

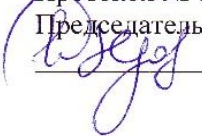
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Нестерова Людмила Викторовна  
Должность: Директор филиала Инди (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»  
Дата подписания: 24.05.2022 09:42:34  
Уникальный программный ключ:  
381fbe5f0c4ccc6e500e8bc981c25bb218288e83


**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ**

(филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Югорский государственный университет»  
(Инди (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
**по выполнению самостоятельных работ**  
**по учебной дисциплине**  
**ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**  
**для специальности**  
**21.02.01**

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой)  
Комиссией ОГиСЭД  
Протокол № 1 от 09.09.2021г.  
Председатель ПЦК  
 Н.С. Федорова

Утверждена  
заседанием методсовета  
Протокол № 1 от 01.09.2021г.  
Председатель методсовета  
 Н.И. Савватнеева

Методические указания по выполнению самостоятельных работ по дисциплине «Основы философии» разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений.

Организация-разработчик: Нефтеюганский индустриальный колледж (филиал) федерального бюджетного государственного образовательного учреждения высшего образования «Югорский государственный университет».

Разработчик: Лыкова О.И. преподаватель ИнДИ(филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Карта самостоятельных работ .....	5
Требования к оформлению самостоятельных работ.....	6
Виды работ при выполнении самостоятельной работы.....	7
Инструкция по выполнению самостоятельной работы .....	9
Рекомендуемая литература.....	13

## Пояснительная записка

Методические указания по выполнению самостоятельных работ по дисциплине «Основы философии» (далее Методические указания) составлены для обучающихся специальности 21.02.01 в соответствии с рабочей программой дисциплины «Основы философии».

Методические указания являются одним из обязательных документов, предназначенных для обучения дисциплины «Основы философии». Необходимой частью подготовки обучающихся является отработка навыков, знаний, умений, приобретённых в ходе теоретического обучения.

Целью методических указаний является организация самостоятельной работы обучающихся на самостоятельных занятиях.

Для подготовки к самостоятельному занятию обучающимся необходимо не просто повторить материалы лекций, но и подобрать необходимый материал в рекомендованной литературе, в информационных ресурсах сети «Интернет». Отдельные самостоятельные занятия требуют от обучающихся составления различных документов.

Оценки по результатам выполнения самостоятельных работ выставляются преподавателем в журнал учебных занятий.

Задания подобраны и составлены таким образом, что позволяют наиболее полно и качественно освоить знания и отработать самостоятельные умения и навыки.

Самостоятельные работы выполняются во время самостоятельных занятий.

Методические указания составлены простым, доступным языком и способствуют развитию у обучающихся аналитического мышления, навыков самостоятельной работы, способностей к ведению дискуссии.

Пособие содержит список литературы, необходимой для подготовки и выполнения самостоятельных работ.

В дальнейшем методические указания могут перерабатываться при изменении рабочей программы учебной дисциплины.

## 1. КАРТА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

№ работы	Наименование темы	Наименование самостоятельной работы	Часы	Коды формир. компет.	Форма контроля
1.	1.1 Античная философия	Подготовка сообщения о мифах античной философии любого древнего государства	1	ОК 2, 4,8	Устн. опрос
2.	1.3 Философия Нового и Новейшего времени	Разработка тестов по теме: «Философия познания»	1	ОК 1,4,8	Письм. опрос
3.	1.6 Русская философия XIX-XX век	Подготовка презентации по теме «История русской философии»	1	ОК 1,2,8	Письм. опрос
4.	2.1 Человек как главная философская проблема	Составление плана и тезисов по теме: «Варианты и гипотезы происхождения человека»	1	ОК 2,4,8	Устн. опрос
5.	2.3 Учение о познании	Подготовка тестов по теме : «Научное познание»	1	ОК 1,2,8	Письм. опрос
6.	3.2 Философия и религия	Подготовка презентации современных религиях, сектах, религиозных течениях, братствах и т.д.	1	ОК 1,2,8	Письм. Опрос
7.	3.3 Философия и искусство	Подготовка сообщения по теме: «Какую роль играет искусство в жизни человека»	1	ОК 1,2,4,8	Письм. опрос
8.	4.2 Философия и культура	Подготовка презентации по теме: «Человек в мире культуры и её влияние на духовное развитие человека»	1	ОК 1-9	Письм. опрос
<b>ИТОГО</b>			<b>8</b>		

## **Требования к оформлению самостоятельных работ**

Самостоятельные работы выполняются в ученической тетради, где указывается наименование учебного заведения, фамилия, имя, отчество обучающего, наименование дисциплины, номера самостоятельной работы, тема, цель работы или на листах формата А4.

Работа должна быть выполнена в той же последовательности, в какой приведен план выполнения самостоятельной работы.

При ответах на вопросы следует полностью записывать формулировку вопроса, затем давать ответ.

Самостоятельные работы оформляются четко и разборчиво с соблюдением полей и интервалов. Цитаты заключаются в кавычки со ссылками на цитируемую литературу. Ссылки на источники следует располагать после цитаты или внизу страницы. В конце самостоятельной работы нужно привести список использованной литературы, составленный по алфавиту.

Если обучающийся не выполнил самостоятельную работу или часть работы, то он может выполнить работу или оставшуюся часть во внеурочное время, согласованное с преподавателем.

## **Требования к оформлению документов редакторе Microsoft Word**

Оформление документов на ПК производится в редакторе Microsoft Word с соблюдением всех отступов и интервалов. Все выполненные задания должны быть распечатаны и представлены преподавателю для проверки.

Самостоятельные работы, оформленные на листах формата А4 выполняются шрифтом 14, через 1,5 интервала, со стандартным отступом. Правое поле – 15 мм, левое – 25 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Текст выравнивается по ширине, устанавливается автоматический перенос слов. Нумерация страниц обозначается внизу по центру. Первой страницей считается титульный лист, но на нём номер страницы не ставится.

## Виды работ при выполнении самостоятельной работы

**1. Конспектирование** - процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого изложения основного содержания, смысла какого-либо текста. Выделение главной мысли - одна из основ умственной культуры при работе с текстом. Во всяком научном тексте содержится информация 2-х видов: основная и вспомогательная. Основной является информация, имеющая наиболее существенное значение для раскрытия содержания темы или вопроса. Назначение вспомогательной информации - помочь читателю лучше усвоить предлагаемый материал. К этому типу информации относятся разного рода комментарии.

Соблюдайте основные правила конспектирования:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделите информативные центры прочитанного текста.
3. Продумайте главные положения, сформулируйте их своими словами и запишите.
4. Подтвердите отдельные положения цитатами или примерами из текста.
5. Используйте разные цвета маркеров, чтобы подчеркнуть главную мысль, выделить наиболее важные фрагменты текста.

**2. Подготовка тезисов.** Тезисы – это положение, отражающее смысл значительной части текста; то, что доказывает или опровергает автор; вывод, к которому он подводит. Тезисы позволяют обобщить материал, представить его в кратких формулировках, раскрывающих смысл всего произведения. Тезисы от плана отличаются тем, что при составлении плана главное внимание направлено на порядок, последовательность, взаимосвязь высказываемых в нем мыслей, при составлении тезисов важны сами мысли, их содержание, а не только порядок изложения. Тезисы — это кратко сформулированные основные мысли, положения изучаемого материала. Тезисы лаконично выражают суть материала, дают возможность раскрыть содержание.

Виды тезисов.

Тезисы, которые содержат только категорические утверждения или отрицания чего-нибудь, называются простыми. Если тезисы содержат не только утверждения, но и обоснования высказываемых мыслей. Они называются сложными.

Приступая к освоению записи в виде тезисов, полезно в самом тексте отмечать места, наиболее четко формулирующие основную мысль, которую автор доказывает (если, конечно, это не библиотечная книга). Часто такой отбор облегчается шрифтовым выделением, сделанным в самом тексте.

Обратите внимание на то, чтобы составленные тезисы вытекали один из другого. Используйте любой вид тезисирования.

При работе по составлению тезисов соблюдайте следующую последовательность:

1. Составьте назывной план. Назывной план — план из тезисов номинативного строя.
2. Прочитайте фрагмент текста, который имеет свой подзаголовок – первый пункт плана.
3. Уяснив его суть, сформулируйте первый тезис, его запишите.
4. Аналогичную работу проделайте с остальными фрагментами прочитанного вами текста.

**3. Эссе** - жанр философской, литературно-критической, исторической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь. Существенными признаками эссе являются наличие конкретной темы или вопроса, личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления, относительно небольшой объем, свободная

композиция, непринужденность повествования и парадоксальность, стремление чем-то удивить читателя. При этом для эссе необходимо внутреннее смысловое единство.

#### Алгоритм написания эссе

1. Внимательно прочитать тему эссе. Для того, чтобы снять сомнения в том, правильно ли Вы ее понимаете, переформулируйте своими словами фразу словами, определив главную мысль.

2. В обязательном порядке студент должен высказать свое личностное отношение к выбранной теме в четко выраженной формулировке («Я согласен», «Я не согласен», «Я не совсем согласен», «Я согласен, но частично» либо подобными по значению и смыслу фразами).

3. В обязательном порядке студент должен изложить свое понимание смысла высказывания.

4. Подобрать аргументы для подтверждения своей точки зрения. Аргументы должны быть убедительными, обоснованными. В качестве аргументов используются данные соответствующих наук, исторические факты, факты из общественной и личной жизни. Количество аргументов в эссе не ограничено, но наиболее оптимальным для раскрытия темы являются 3-5 аргументов.

5. Завершать эссе необходимо выводом, в котором кратко подводятся итог размышлениям и рассуждениям: «Таким образом, на основании всего вышеизложенного, можно утверждать, что автор был прав в своем высказывании».

**4. Составление таблицы** – это систематизация объемной информации, которая сводится в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность обучающегося к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь при изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную для запоминания форму.

**5. Глоссарий** (лат. glossarium — «собрание глосс») — словарь узкоспециализированных терминов в какой-либо отрасли знаний с толкованием, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами<sup>[1]</sup>. Собрание глосс (иноязычных или непонятных слов в тексте книги с толкованием) и собственно глоссарии стали предшественниками словаря.

**6. Сообщение** – это краткое изложение, при этом в ёмкой форме, передающее ясную и чёткую суть информации. Пишется в форме краткого доклада и не имеет излишних художественных оборотов и словосочетаний. Основная задача сообщения донести определенную информацию, не выходя из рамок заданной темы.

**7. Персоналии** – библиографические данные о каком-либо известном человеке, его деятельность, достижения в разных областях знаний

**8. Составление теста** – стандартизированный метод диагностики уровня и структуры подготовленности обучающихся. Область применения – тестирование на степень владения материалом; значение – определить задачи, которые способен выполнить испытуемый и обработка результатов. Тесты выполняют ряд функций: контролирующую, обучающую, развивающую и воспитывающую.



## **Инструкция по выполнению самостоятельной работы**

### **Самостоятельная работа №1**

**Тема: 1.1 Античная философия**

**Подготовка сообщения о мифах античной философии любого древнего государства**

**Цель работы:**

Отработка навыков работы с учебной литературой.

**Методические указания:**

1. Найти информацию по теме в рекомендованной литературе.
2. Подготовить письменное сообщение по теме: «Античная философия» в соответствии с п. 6 инструкции по выполнению самостоятельной работы.
3. В сообщении раскрыть следующие вопросы:
  - а. Значение термина «миф»
  - б. Виды мифов
  - в. Понятие античной философии.

**Критерии оценки:**

Оценка «5»- материал сообщения изложен последовательно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4»- грамотно изложен опорный конспект, аккуратно оформлен, при этом допущены одна-две несущественные ошибки.

Оценка «3»- материал сообщения изложен не последовательно, выделена главная мысль.

Оценка «2»- работа не выполнена.

### **Самостоятельная работа №2**

**Тема: 1.3 Философия Нового и Новейшего времени**

**Разработка тестов по теме: «Философия познания»**

**Цель работы:**

1. Изучить рекомендованную литературу
2. Развитие творческого мышления и навыков письменного составления персоналий

**Методические указания:**

Составить персоналии (письменно) в соответствии с требованиями п.7 инструкции по выполнению самостоятельной работы.

**Критерии оценки:**

Оценка «5»- персоналии оформлены в соответствии с требованиями, понятное изложение

Оценка «4»- персоналии оформлены в соответствии с требованиями; понятное изложение, но не полностью раскрыты данные персоналии

Оценка «3»- персоналии оформлены не в соответствии с требованиями; но тема раскрыта.

Оценка «2»- работа не выполнена.

### Самостоятельная работа №3

**Тема: 1.6 Русская философия XIX-XX век**

**Подготовка презентации по теме «История русской философии»**

**Цель работы:**

1. Изучить рекомендуемую литературу
2. Отработка навыков работы с учебной литературой

**Методические указания:**

1. Формирование навыков систематизации материала
2. Подготовить сообщения (письменно) о деятелях русской философии XIX-XX века
3. Развитие умения структурирования материала

**Критерии оценки:**

Оценка «5» - сообщение изложено последовательно, грамотно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4» - сообщение изложено последовательно, грамотно, однако, при этом допущены одна-две несущественные ошибки.

Оценка «3» - сообщение изложено не грамотно, непоследовательно, не выделена главная мысль.

Оценка «2» - работа не выполнена.

### Самостоятельная работа №4

**Тема: 2.1 Человек как главная философская проблема**

**Подготовка презентации по теме : «Варианты и гипотезы происхождения человека»**

**Цель работы:**

1. Изучить рекомендуемую литературу
2. Отработка навыков работы с учебной литературой

**Методические указания:**

1. Формирование навыков систематизации материала
2. Подготовить сообщения (письменно) о современных философах в соответствии с п. 6 инструкции по выполнения самостоятельных работ

**Критерии оценки:**

Оценка «5» - сообщение изложено последовательно, грамотно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4» - сообщение изложено последовательно, грамотно, однако, при этом допущены одна-две несущественные ошибки.

Оценка «3» - сообщение изложено не грамотно, непоследовательно, не выделена главная мысль.

Оценка «2» - работа не выполнена.

### Самостоятельная работа №5

**Тема: 2.3 Учение о познании**

## **Подготовка тестов по теме: «Научное познание»**

### **Цель работы:**

1. Изучить рекомендованную литературу
2. Формирование навыков систематизации учебного материала

### **Методические указания:**

1. Подготовить сообщения (с презентацией) о гипотезах возникновения человека
2. Развитие умения структурирования материала

### **Критерии оценки:**

Оценка «5»- сообщение изложено последовательно, грамотно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4»- сообщение изложено последовательно, грамотно, однако, при этом допущены одна-две несущественные ошибки.

Оценка «3»- сообщение изложено не грамотно, непоследовательно, не выделена главная мысль.

Оценка «2»- работа не выполнена.

## **Самостоятельная работа №6**

### **Тема: 3.2 Философия и религия**

#### **Подготовка презентации о современных религиях, сектах, религиозных течениях, братствах и т.д**

### **Цель работы:**

1. Изучить рекомендованную литературу
2. Составить термины (письменно) по теме «Научное познание» в соответствии с п.5 инструкции по выполнению самостоятельной работы

### **Методические указания:**

1. Формирование навыков систематизации материала
2. Подготовить глоссарий (письменно) по деятелям науки и культуры, по терминам заданной темы
3. Развитие умения работать со словарем и практикуму по философии

### **Критерии оценки:**

Оценка «5»- глоссарий выполнен верно, использованы узкоспециализированные термины с толкованием и комментариями

Оценка «4»-глоссарий выполнен с учетом 2-3 несущественных ошибок исправленных самостоятельно.

Оценка «3»- глоссарий выполнен не менее чем на половину или допущена существенная ошибка.

Оценка «2»- работа не выполнена.

## **Самостоятельная работа №7**

### **Тема: 3.3 Философия и искусство**

## **Подготовка сообщения по теме: «Какую роль играет искусство в жизни человека»**

### **Цель работы:**

1. Изучить основы мировых религий
2. Формирование навыков работы со узкоспециализированным словарём
3. Знать основные каноны мировых религий, главные обычаи и святыни, места паломничества и т.д.

### **Методические указания:**

1. Формирование навыков систематизации учебного материала
2. Подготовить сообщения (с презентацией) о мировых религиях, братствах, сектах и т.д.

### **Критерии оценки:**

Оценка «5»- сообщение (с презентацией) изложено последовательно, грамотно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4»- сообщение (с презентацией) изложено последовательно, грамотно, однако, при этом допущены одна-две несущественные ошибки.

Оценка «3»- сообщение (с презентацией) изложено не грамотно, непоследовательно, не выделена главная мысль.

Оценка «2»- работа не выполнена.

## **Самостоятельная работа №8**

### **Тема: 4.2 Философия и культура**

#### **Подготовка презентации по теме : «Человек в мире культуры и её влияние на духовное развитие человека»**

### **Цель работы:**

1. Умение самостоятельно делать выводы и излагать как устно, таки письменно, используя имеющиеся знания по изучаемой теме
2. Отработка навыков работы со специальной литературой

### **Методические указания:**

1. Изучить рекомендованную литературу
2. Подготовить сообщения (с презентацией) о роли и значении человека в мире культуры
3. Развитие умения структурирования материала

### **Критерии оценки:**

Оценка «5»- сообщение (с презентацией) изложено последовательно, грамотно, выделена главная мысль, информация обобщена.

Оценка «4»- сообщение (с презентацией) изложено последовательно, грамотно, однако, при этом допущены одна-две несущественные ошибки в составлении текста или подборе слайдов

Оценка «3»- сообщение (с презентацией) изложено не грамотно, непоследовательно, не выделена главная мысль.

Оценка «2»- работа не выполнена.

## Информационное обеспечение обучения

### Основные источники

1. Гуревич, П. С. Основы философии: учебное пособие / П. С. Гуревич. - Москва: КноРус, 2021. - 478 с. - (среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-406-03286-2. - Текст: непосредственный.
2. Волгогонова, О. Д. Основы философии: учебник / О. Д. Волгогонова, Н. М. Сидорова. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 480 с.- - ISBN 978-5-8199-0694-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1150309> (дата обращения: 02.06.2021).– Режим доступа: по подписке.
3. Губин, В. Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. - 4-е изд. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 288 с. - ISBN 978-5-00091-484-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1141802> (дата обращения: 02.06.2021). – Режим доступа: по подписке.

### Дополнительные источники

1. Ивин, А. А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 478 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02437-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469906> (дата обращения: 02.06.2021).
2. Иоселиани, А. Д. Основы философии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Д. Иоселиани. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 531 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13859-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473993> (дата обращения: 02.06.2021).

### Интернет-источники

1. Электронная библиотечная система Znanium: сайт.- URL: <https://znanium.com/> – Текст: электронный.
2. Электронная библиотечная система Юрайт: сайт. - URL: <https://urait.ru/> -Текс: электронный.
3. Философия: интернет - библиотека: сайт. - URL: <http://www.internet-biblioteka.ru/philosophy>
4. И-Р <http://www.helpdissertation.ru/Ready/part47/them47>
5. И-Р [http://www.testent.ru/load/student/filosofija/testy\\_po\\_filosofii\\_dlja\\_studentov](http://www.testent.ru/load/student/filosofija/testy_po_filosofii_dlja_studentov)